

**Адаптированная образовательная программа (индивидуальная)
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 36 «Яблонька»**

СОГЛАСОВАНО:

Решением ППк МБДОУ №36 «Яблонька»
Протокол № 1 от «23» 08 2025 г.
Председатель А.В. Князева

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ № 36 «Яблонька»
В.В. Спыну
Приказ № ДС36-11 - 838/5
от «23» 08 2025 г.

Адаптированная образовательная программа
обучающегося с ТНР

[redacted]
группы общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста 6-7 лет
МБДОУ № 36 «Яблонька»

Срок реализации:
2025 -2026 учебный год

Авторы:
Учитель-логопед: О.П.Зинина
Воспитатель: Э.У.Рамазанова
Воспитатель: С.И.Шавгараева
Учитель музыки : Ю.В.Петрова
Учителя ФК : Н.Ю Фогель
Т.А.Князева

С содержанием адаптированной образовательной программы для обучающегося с ТНР МБДОУ № 36 «Яблонька» ознакомлен:

« 01 » 09 2025 г.

(дата ознакомления)

[redacted]
(подпись/расшифровка родителя(законного представителя))

Содержание

	I.Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка адаптированной образовательной программы для обучающегося с ТНР	3
1.2.	Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы	4
1.3.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.4	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения обучающимся АОП	7
	II. Содержательный раздел	8
2.1.	Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях	8
2.2.	Программа коррекционно-образовательной деятельности специалистов.	10
	III. Организационный раздел	13
3.1.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	13
3.2.	Организация предметно-развивающей среды	14
3.3.	Кадровые условия реализации АОП	15
3.4.	Приложения специалистов, реализующих Программу.	16-37
3.5.	Учет видов коррекционно-развивающей помощи обучающемуся.	38
3.6.	Анализ достижений коррекционно-развивающей работы специалистов, реализующих Программу	39

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа разработана для обучающегося Сарёва Захара Максимовича, 24.10.2019 г.р., 6 лет с ТНР на основе заключения ТПМПК № 31299 от 15.02.2024 образования в группе старшего дошкольного возраста с 6 – 7 лет общеразвивающей направленности.

Адаптированная образовательная программа для обучающегося с ТНР МБДОУ № 36 «Яблонька» (далее – Программа) разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующие функционирование системы дошкольного и коррекционного образования в Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28;

Программа обеспечивает комплексную психолого-педагогическую и социальную помощь, ориентируясь на основные характеристики образовательной системы учреждения (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров Программы).

Программа предусмотрена для освоения ребенком с ТНР в возрасте 6-7 лет образовательных отношений в группе общеразвивающей направленности.

Программа разработана в соответствие с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ФАОП для обучающихся с ТНР) ,с использованием Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. (Н.В. Нищева)

Срок реализации программы – 1 год.

Данная программа обеспечивает создание оптимальных условий для:

- развития познавательно-речевой, эмоционально-волевой, двигательной сфер у воспитанника с ТНР;
- развития позитивных качеств личности;
- коррекции недостатков психологического развития и предупреждение вторичных нарушений развития;
- формирования определенного круга представлений и умений, необходимых для успешной подготовки к обучению в общеобразовательной школе.

1.2. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Учреждение осуществляет образовательную деятельность по адресу: ХМАО- Югра, г. Сургут, ул. Грибоедова, дом 4/4 Режим работы дошкольного учреждения – 12 часов, рабочая неделя – 5 дней. В реализации программы задействованы 6 педагогов, из них: 2 воспитатель, учитель-логопед, , учитель музыки, учителя физической культуры.

Учреждение располагает достаточно хорошей материально-технической базой: предметная среда в группе и кабинетах специалистов (логопедический, кабинет педагога-психолога) оптимально насыщены, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции.

Рекомендации ТПМПК:

Образовательная программа: адаптированная основная образовательная программа для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Уровень образования: дошкольный.

Направления коррекционной работы:

Учитель-логопед: коррекция и развитие всех компонентов речи.

Психолого-педагогическая характеристика обучающегося

Особенности индивидуально-личностного и социального развития ребенка (воспитатель):

Физическое развитие. Ребенок имеет вторую группу здоровья, антропометрические показатели в норме возрастного развития. Болеет в основном простудными заболеваниями. Аппетит выборочный. Днем сон чуткий, спокойный.

Поведение в группе и общение со взрослыми. К воспитателям обращается по имени и отчеству. Захар слышит, понимает просьбу воспитателя, выполняет.

Отношение к занятиям. К занятиям, требующих внимания, мыслительной и речевой активности, интерес проявляет. При индивидуальном обращении воспитателя, требующего речевого ответа, ребенок отвечает. К продуктивным видам деятельности мальчик проявляет интерес: к лепке, аппликация, раскраски. Инструкцию педагога слышит. Стараются помочь воспитателю и другим детям.

Игра к играм, требующим мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, а также умения обобщать, дифференцировать интерес проявляет. Начатое дело всегда доводит до конца. Инструкцию педагога слышит, выполняет.

Работоспособность В работу всегда включается. Интерес проявляет, от деятельности не отказывается.

Социально-бытовые навыки. Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания сформированы, при одевании и раздевании не нуждается в помощи взрослого.

Состояние общей и мелкой моторики Навык владения карандашом сформирован, нажим на карандаш от слабого до сильного, захват карандаша правильный. Ведущая рука правая. Координация движений не нарушена.

Социально-бытовые навыки: культурно-гигиенические навыки сформированы соответственно возрасту. Внешний вид опрятен; навыки собственной гигиены формирования. Навыки поведения за столом сформированы.

Эмоциональное развитие: преобладающее настроение: спокойное, положительное; характерна устойчивость настроения. Переживания: адекватные. Воспитанность и социальное становление: умеет вести себя в группе, на улице; умеет проявлять уважение к окружающим; умеет отвечать за свои поступки; часто участвует в беседах, спорах.

Освоения образовательной программы обучающегося; соответствие объема знаний, умений и навыков обучающегося требованиям программы по основным разделам программы ребенок находится на достаточном уровне развития. Сложные инструкции понимает. Запоминает программный материал. Заучивает стихи , часто участвует в мероприятиях детского сада. Уровень обучаемости: умеет слушать; умеет задавать вопросы; умеет

проявлять любознательность; умеет выслушивать чужое мнение, позитивное отношение к группе, детскому саду, ориентирована на самостоятельное получение знаний.

Характеристика речевого развития ребенка (учитель-логопед)

Строение артикуляционного аппарата без видимых особенностей; строение губ физиологическое, прикус правильный. Выполнение артикуляционных движений доступно в полном объеме.

Состояние дыхательной и голосовой функции: физиологическое дыхание без особенностей.

Звукопроизношение: Нарушено звукопроизношение – сонорные звуки «Р» и «Л» отсутствуют .

Фонематическое восприятие: различает на слух слова-паронимы и показывает на их изображения, не все слоговые дорожки воспроизводит не всегда правильно (Са-ЦА-СА Са-па-са); первый согласный звук в слове называет, первый гласный звук в слове называет;

Состояние словаря: в активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Не всегда доступен подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок, подбор синонимов и антонимов. Нередко заменяет название части предмета названием целого предмета, нужное слово - сходным по значению.

Грамматический строй речи: аграмматизмы представлены ошибками в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Значительные трудности возникают при использовании сложных предлогов.

Связная речь: в рассказе по серии сюжетных картин правильно понимает логическую взаимосвязь событий, использует простые распространенные предложения; составляет рассказ из 3-5 сюжетным картинкам с помощью педагога.

Симптоматика заикания: отсутствует

Логопедическое заключение: ОНР (III уровень речевого развития)

Состояние психических функций (педагог-психолог)

Внимание – устойчивое, произвольное, концентрация внимания достаточная, переключаемость внимания быстрая.

Восприятие– сформировано соответствует возрастной норме. Восприятие цвета сформировано в полном объеме: называет, показывает все основные цвета и оттенки. Восприятие формы сформировано: показывает, называет, дифференцирует основные геометрические формы. Восприятие величины сформировано достаточно: сформированы понятия «большой-маленький», «высокий-низкий», «широкий-узкий».

Память – зрительная память: соответствует возрастной норме. Слуховая память: соответствует возрастной норме.

Мышление – наглядно-действенное мышление сформировано, соответствует возрастной норме. Понимает цель предложенных заданий, выполняет самостоятельно. Разрезные картинки из 6 частей по прямой и по диагонали с простым и сложным разрезом собирает при зрительном соотнесении, называет получившееся изображение.

Наглядно-образное мышление сформировано в пределах нормы. Методика «Рыбка»: цель задания понимает, выполняет самостоятельно путем зрительного соотнесения.

Словесно-логическое мышление сформировано, соответствует возрастной норме.

Новообразования: Наглядно-образное мышление в пределах нормы .

Психологическое заключение: психологическое развитие соответствует возрастной норме.

1.3. Цели и задачи реализации Программы.

Цель: реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями воспитанника ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между всеми участниками образовательного процесса, способствует реализации прав, воспитанника с ТНР на получение доступного и качественного образования. Обеспечивает развитие способностей ребенка с учетом его индивидуальных образовательных потребностей и интересов. Формирование и развитие воспитанника с ТНР осуществляется в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях их интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития.

Задачи Программы:

совершенствовать грамматический строй, связную речь;
развивать фонематическое восприятие;
совершенствовать слоговую структуру слов;
коррекция звукопроизношения;
развивать свободное общение с взрослыми и детьми, как социализация ребенка;
развивать познавательную активность и интерес к обучению;
объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации, охраны и укрепления здоровья ребенка с тяжелыми нарушениями речи;

1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанником адаптированной образовательной программы

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- ✓ сформировать полноценное звукопроизношение ;
- ✓ правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- ✓ составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план),
- ✓ осуществляет операции фонематического синтеза; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов
- ✓ владеет предпосылками овладения грамотой;
- ✓ умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

- ✓ знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- ✓ владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании.
- ✓ обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- ✓ усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- ✓ владеет элементарными математическими представлениями: решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- ✓ имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка),
- ✓ воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- ✓ проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- ✓ выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- ✓ владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях

Содержание программы ориентировано на разностороннее развитие ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей, поэтому должно обеспечиваться развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования дошкольников:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Содержание образовательной работы с воспитанником по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие» соответствует:

1. Образовательной программе дошкольного образования МБДОУ №36 «Яблонька» разработанной в соответствии с ФОП ДО.
2. Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. (Н.В. Нищева)
3. Коррекционно-образовательную деятельность с ребенком осуществляют специалисты: учитель-логопед, воспитатели, учитель музыки, учитель физической культуры. Работа проводится в соответствии с рекомендациями ТПМПК (Приложение 1,2,3,4,5).

Формы организации: групповая – 30 минут, индивидуальная - 20 минут.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольником с ОВЗ в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с воспитанником, используют в разных формах организации детской деятельности именно игровой метод как ведущий.

ОО (образовательная область)	Направление коррекционно-развивающей работы	Форма организации работы.
Социально-коммуникативное развитие	Направление 1. ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ Направление 2. ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ Направление 3. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ, ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ, СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА, ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ) Направление 4. СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Направление 5. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ	Рассматривание сюжетных картинок, наблюдение за действиями и отношениями сверстников и взрослых в д/с, Игры-имитации, хороводные игры, театрализованные игры, сюжетно – ролевые игры, выделение действий и поступков (забота о ком-то), беседы о семье, совместный труд на прогулке, дежурство, подвижные игры. Объединение картинок по общему настроению героев. . Настольно-печатные дидактические игры.
Познавательное развитие	Направление 1. СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ Направление 2. РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ Направление 3. ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Направление 4. РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	Д/игры, развивающие, подвижные. Игры – экспериментирования, игры с использованием д/ материалов Проектная деятельность, наблюдение, исследовательская деятельность, экскурсии. Ситуативный разговор, проблемная ситуация.
Речевое развитие	Направление 1. РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ Направление 2. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ Направление 3. РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА • Развитие просодической стороны речи • Коррекция произносительной стороны речи • Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза Направление 4. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ Направление 5. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ	Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.; Игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера; Разучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, потешек; Наблюдения на прогулке; экскурсии; Показ настольного театра с игрушками; Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Составление схем, подбор звуковой

		схемы к слову, составление рассказа на тему, предложенную ребенком. Разрезной и магнитный алфавит. Алфавит на кубиках. Слоговые таблицы.
Художественно – эстетическое	Направление 1. ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Направление 2. КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Направление 3. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (РИСОВАНИЕ, АППЛИКАЦИЯ, ЛЕПКА) Направление 4. МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ, МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ, ПЕНИЯ, ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ)	Рассматривание иллюстраций, изобразительная деятельность, лепка, аппликация, игры со строительным материалом, рассматривание предметов быта, прослушивание литературных произведений, инсценирование произведений, беседа после чтения, игра на музыкальных инструментах, пение, музыкально – ритмические движения.
Физическое развитие.	Направление 1. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА Направление 2. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ	Ходьба и бег, упражнения в равновесии, ползание, лазание, бросание, метание, строевые упражнения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. Игры в бассейне, спортивные праздники и другие спортивные мероприятия в бассейне. строевые упражнения общеразвивающие упражнения

2.2 Программа коррекционно-образовательной деятельности специалистов с воспитанником.

Цель: определение особых образовательных потребностей, коррекция нарушений, оказание помощи родителям (законным представителям).

Коррекционная работа включает время, отведенное на:

- индивидуальные коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда.
- деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность ребенка;
- взаимодействие с семьей по реализации Программы;

Структура коррекционной работы представлена блоками:

<u>Диагностический</u>	Педагог-психолог осуществляет диагностику (плановая/по запросу) интеллектуальной сферы, эмоционально-волевой сферы, детско-родительских отношений в семье, межличностных отношений в детской группе.
------------------------	--

	<i>Учитель-логопед</i> проводит комплексное обследование речи ребенка, которое включает: обследование звукопроизношения, фонематического восприятия и навыков звукового анализа, и синтеза, лексического строя речи, особенностей словообразования, грамматического строя речи, связной речи. <i>Воспитатель</i> осуществляет наблюдение за ребенком в течение дня. <i>Учитель физической культуры</i> проводит оценку уровня физического развития воспитанников, основываясь на показателях их силы, быстроты, выносливости, гибкости и координационных способностях. <i>Учитель музыки</i> осуществляет диагностику, с проведением диагностических срезов развития (ладовое чувства; чувства ритма; музыкально-слуховые представления; танцевально-ритмические движения) для каждой возрастной группы определяются показатели и задания, которые позволяют судить о динамике развития музыкальных способностей.
<u><i>Коррекционно-развивающий</i></u>	Коррекционно-развивающая работа с ребенком осуществляется как в групповой деятельности, так и индивидуально. Продолжительность одного организованного педагогического мероприятия составляет 15-20 минут, включая непосредственно содержательный аспект в соответствии с сеткой важных дел, пальчиковые игры и игровые упражнения, артикуляционную гимнастику, интерактивные мультимедийные презентации, подвижные и речевые игры, исследовательскую деятельность, организационные и заключительные моменты. Для оптимизации коррекционно-образовательного процесса, повышения его эффективности педагогами используются современные педагогические технологии: игровая технология, технология проектирования, ИКТ
<u><i>Информационно просветительская работа</i></u>	<i>Информирование родителей</i> (законных представителей) по социальным, правовым и другим вопросам воспитания и обучения ребенка с ТНР. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. <i>Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников</i> по вопросам развития, обучения и воспитания ребенка с ТНР.
<u><i>Консультативная работа</i></u>	Консультативная работа обеспечивает непрерывность психолого-педагогического сопровождения ребенка с ТНР через взаимодействие учителя-логопеда, педагога- психолога, воспитателями с семьей воспитанника в вопросах организации психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации, а также реализации индивидуально-дифференцированного и личностно-ориентированного подхода. Основные формы взаимодействия с семьей: 1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семьи. 2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов. Использование современных устройств, для общения с родителями: виртуальное

	общение с родителями через Интернет, использование мобильной связи. Размещение информации на сайте учреждения. 3.Образование родителей: организация «Школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов). Взаимодействие с родителями посредством цифровых и дистанционных технологий. 4.Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Проведение совместных праздников, где родитель может видеть достижения своего ребенка, участвовать совместно с ребенком (мама рядом)
--	---

Взаимодействие специалистов в реализации АОП

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий всех специалистов.

Участники коррекционно-развивающего процесса	Роль участников коррекционно-развивающего процесса
Воспитатель	Закрепление приобретённых навыков и умений (поставленных логопедом звуков, активизация отработанной лексики). Интегрирование логопедических целей и содержания в повседневную жизнь детей, в содержание разной ООД, а также в режимные моменты. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий. Развитие артикуляционной, тонкой и общей моторики. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале. Развитие познавательной деятельности. Формирование связной речи. Работа по профилактике и устранению вторичных дефектов.
Учитель-логопед	Работает над коррекцией звукопроизношения. Формирует и совершенствует грамматический строй речи. Развивает фонетико-фонематическое восприятие. Развивает связную речь. Обучение элементам грамоты. Развивает общую и мелкую моторику.
Учитель музыки	Подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений. Создание музыкального фона в процессе разных видов деятельности. Развитие координации движений, общей моторики, чувства ритма, выразительности мимики и пластики.

	Постановка дыхания, голоса, темпа, тембра, выразительности и силы голоса.
Учитель по физической культуре	Развитие общей моторики, координации движений. Работа над постановкой правильного дыхания. Коррекционная деятельность осуществляется посредством словесной регуляции действий и функций активного внимания путём выполнения заданий, движений по образцу, наглядного показа, словесной инструкции, развития пространственно-временной организации движения.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования воспитанника с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Диагностический инструментарий

1. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет.
2. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет.
3. Волкова Г.А. Альбом для исследования фонетической и фонематической сторон речи дошкольника.
4. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6 – 7 лет в группе детского сада.
5. О.Б. Иншакова. Альбом для логопеда.

Методическое обеспечение программы

Перечень программ и технологий	Коррекционная работа: 1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018 2. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 6 до 7 лет 3. Нищева Н.В. Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 6 до 7 лет) 4. Нищева Н.В. Тетрадь -тренажёр для автоматизации произношения и дифференциации звуков .ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020 5. Нищева Н.В. Автоматизация и дифференциации звуков в рассказах .ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020 6. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016 7. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1-3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 8. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3,4.СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2018.
--------------------------------	---

9. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика .— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2016.
11. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2016.
12. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
13. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
14. Нищев В. М. Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
15. Нищева Н. В. Обучение дошкольников пересказу по опорным картинкам. Выпуски 1- 6. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
16. Нищева Н. В. Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок Выпуски 1- 4. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022
17. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1-4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
18. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
19. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
20. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
21. Л.А. Комарова. Альбом дошкольника Автоматизация звуков Р и Л в игровых упражнениях.
22. Е.А. Азова, О.О. Чернова. Домашняя логопедическая тетрадь Учим звуки: Р и Л ; для детей 6-7 лет.
23. Гуткина Н.И. Диагностика психологической готовности к школе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды помещения в учреждении оборудованы необходимой мебелью, учебно-дидактическим и игровым оборудованием в соответствии с техническим регламентом о безопасности продукции, с требованиями СанПиН и примерным перечнем дидактического и игрового оборудования.

Особенности среды для ребенка с нарушением речи:

- речевой центр,
- схемы правильной артикуляции,
- алгоритмы заучивания стихов,
- модели сказок, рассказов, потешек,
- комплекс дидактического материала специалистов
- Интерактивный настенный логопедический комплекс Logo
- интерактивная песочница.
- сенсорная комната

3.3. Кадровые условия реализации ИАОП

№ п/п	Должность	ФИО педагога	Образование
1	Учитель - логопед	О.П.Зинина	Высшее
2	Воспитатель	Э.У.Рамазанова	Высшее

3	Воспитатель	С.И.Шавгараева	Высшее
5	Учитель музыки.	Ю.В.Петрова	Высшее
6	Учитель физической культуры	Н.Ю.Фогель	Высшее

**План индивидуально - ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий по психолого-педагогическому сопровождению
Сарёва Захара**

Базовая образовательная область	Образовательная нагрузка в неделю
Образовательная область «Физическое развитие»	
Физическая культура- помещение	2/30 мин.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Формирование элементарных математических представлений	2/30 мин.
Ознакомление с окружающим миром	1/30 мин.
Образовательная область «Речевое развитие»	
Развитие речи	1/30 мин.
Обучение грамоте	2/30 мин.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Рисование	2/30 мин.
Аппликация, лепка (чередуются ч/з неделю)	1/30 мин.
Музыка	2/30 мин.
Социально – коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.	
Индивидуальные занятия	
Учитель – логопед	3/20 мин.
Воспитатель	3/15-20 мин.
Подгрупповые коррекционно- развивающие занятия учитель-логопед	4/30 мин.

3.4 Приложения специалистов, реализующих Программу

Приложения:

Приложение 1- *воспитатель*

Приложение 2 – учитель - логопед

Приложение 4 -учитель музыки.

Приложение 5-учитель физической культуры

Приложение Воспитателя

Сарёв Захар

<i>Образовательные области</i>	<i>Направление деятельности педагогов</i>	<i>Средства, методы и приемы</i>	<i>Средства, методы и приемы</i>
Социально-коммуникативное развитие	Продолжать формирование умение целенаправленно следовать своей цели, преодолевать препятствия, не отказываясь от своего замысла; побуждать самостоятельно, оценивать результат собственной деятельности, определять причины собственных ошибок, намечать пути их исправления; Формировать умение активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания.	Игровые ситуации, игры с правилами, дидактические игры, подвижные игры, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов, сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры	«В школе искусств», «Драматический театр», «На продуктовом рынке», «Рабочий день продавцов и кассиров в супермаркете», «Спортивный магазин», «Центр моды», «Центр продажи игрушек и школьных принадлежностей», «Магазин», «На приеме у врача», «В музее», «Пожарный тушит пожар», «В зоопарке», «В кафе», «Третий лишний», «Зтейники», «Хитрая лиса», «Цирк», «Соберем младшего брата на прогулку», «Здравствуй, детский сад», «Парный бег», «Профессии», «Моя семья», «Семейный пикник», «Угадай, кто зовет?», «Колечко»и др.
Познавательное	Способствовать осознанию	непрерывная	«Назови и сосчитай», «Хватит ли?»,

развитие	математических понятий и зависимостей, побуждать истолковывать их; совершенствовать представления о числах первого десятка при наглядном их восприятии; Учить образованию чисел второго десятка и способы их сравнения; знакомить с двузначными числительными, совершенствовать представления равенства – неравенства между числами в пределах двух десятков; способствовать совершенствованию счетных навыков;	образовательная деятельность, игры и игровые упражнения для развития интеллектуального развития, дидактические игры.	«Собери фигуру», «Веселый счет», «Я считаю до 10», «Составь число», «Посчитай птичек», «Встань на место», «Где фигура», «Кто быстрее найдет», «Палочки в ряд», «Сделай столько же движений», «Матрешки» и др.
Речевое развитие	Продолжать работу по обогащению словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Продолжать упражнять в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Совершенствовать умение составлять	Непрерывная образовательная деятельность, игры и игровые упражнения, имитационные упражнения, творческие задания досуги, чтение художественной литературы, моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций, сочинение загадок игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские),	«Дополни предложение», «Продолжи словесный ряд», «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Выдумщик», «Пропавшие слова», «Объяснялки», «Шиворот - навыворот», «Лишнее слово», «Путаница», «Придумай сам» и др. «Закончи предложение», «Исправь ошибку», «Найди картинке место», «Где начало рассказа?», «Что изменилось?», «Закончи сам», «Верно ли это?», «Чего на свете не бывает?», «Звуковые шапочки», «Плетем венки из предложений»,

	рассказы о предметах, о содержании картины. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами	беседа, викторины. ИКТ	«Продолжи словесный ряд», «Нужные знаки», «Почемучкины вопросы», «Поймай звук», «Подбери пару», «Придумай загадку» «Найди и исправь».
Физическое развитие	Формировать умение отталкиванию двумя ногами, приземлению на две ноги. Формировать умение правильного дыхания во время длительного бега, согласованной работы рук и ног во время движения.	Показ. Подвижные игры, игровые упражнения. Бег 1,5-2 мин в умеренном темпе, переменный бег с ходьбой. Подвижные игры, дыхательная гимнастика.	«Прыжки через скакалку», «Уголки», «Парный бег», «Третий лишний», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц», «Два мороза», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы», «Кто скорее до флажка?», «Медведи и пчелы», «Пожарные на ученье», «Перелет птиц», «Ловишки с ленточкой» «Мы веселые ребята»,
Художественно-эстетическое развитие	Продолжать формировать умение штриховать различные формы – линиями по горизонтали, вертикали, дугообразными линиями, держать карандаш плашмя для получения ровного покрытия рисунка цветом; Формировать умение рисовать завитки и другие линии, требующие поворота кисти вправо,	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров, произведение декоративно-прикладного искусства, произведение книжной графики,	«Продолжи узор», «Укрась фартук», «Дымковская мозаика», «Реставратор», «Замок», «Подбери цвет и оттенок», «Теплые и холодные краски», «Художники волшебники», «Палитра», «Радуга», «Убери лишнюю», «Подбери краски», «Любопытная змейка», «Лужок с цветами», «Железная дорога»,

	влево, ; Совершенствовать практические навыки работы с цветом, несколькими способами; Развивать умение изображать форму предмета и его строение, пропорции частей и различия в величине деталей, побуждать передавать характерные детали и фактуры, добиваясь создания выразительного образа;	иллюстраций, произведений искусства; выставки, изготовление украшений для группового помещения, раскрашивания узоров, лепка и аппликация игрушек для драматизации	«Волшебные линии», «Объемная штриховка», «Чего на свете не бывает?», «Какой лишний цвет?», «Что это может быть?», «Поможем художнику», «Придумай сам», «Волшебные картинки», «симметричные предметы», «Составь портрет», «Подводный мир» и др.
--	--	--	---

Приложение – учитель-логопед

*Индивидуальный перспективный план коррекционно-развивающей работы на 2025-2026 учебный год
Сарёва Захара Максимовича*

<i>Направление коррекционной работы</i>	<i>Содержание коррекционной работы</i>	<i>Упражнения, игры</i>
Развитие словаря	➤ Продолжать расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об	Игры: «Чудо-Словечко», «Продолжи цепочку»,

	окружающем. ➤ Продолжать обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами антонимами и словами-синонимами. ➤ Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенком и значений. ➤ Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Продолжать обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. ➤ Закрепить понятие слово и умение оперировать им.	«Отгадай предмет», «Какие бывают яблоки?» «Доброе утро, дружок», «Путешествие в страну слов» «Всё наоборот» , «Цветы дружбы», «Назови одним словом», «Четвертый лишний», «Подбери пару», «Ассоциации», «Скажи наоборот»
Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	➤ Продолжить совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. ➤ Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. ➤ Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. ➤ Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. ➤ Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. ➤ Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. ➤ Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. ➤ Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.	Игры: «Сказочные приключения» «Загадочный мир слов» «Собираем коллекцию слов» «Синонимический зоопарк» «Поиграем в пословицы» «Антонимические баталии» Игры: «Чудо-Словечко», «Продолжи цепочку», «Отгадай предмет», «Какие бывают яблоки?» «Повтори, исправь ошибку!» «Умный паровозик» «Слово-наоборот» «Больше-меньше» «Замени предлог» «Вернусь завтра» «Назови лосково» «Один-много» «Кого, чего не стало?»
Развитие просодической стороны речи.	➤ Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. ➤ Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.	«Эхо в лесу» «Переговоры птиц» «Имитация голосов животных»

		➤ Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. ➤ Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в игре. ➤ Учить говорить в спокойном темпе. ➤ Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.	«Голосовая эстафета» «Звукоподражание музыке» «Задуей мяч», «Подуй на ватку», «Скажи тихо, громко», «скажем как мишка, лисичка, волк». «Скажи радостно, грустно, вопросительно»
Формирование правильного произношения		Продолжить активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата Постановка, автоматизация и дифференциация звуков. Постановка звуков: [Р], [Л] Автоматизация звуков: [Р], [Л] Дифференциация звуков: [Р]- [Л] Задача – всесторонняя подготовка ребенка к коррекционной работе. 1. а) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия; Развитие навыка определения позиции звука в слове. 2. Закрепление умения узнавания и различения слов, близких по звуковому составу. 3. Закрепление умения воспроизводить слоговые ряды. 4. Закрепление умения подбирать слова на заданный звук. 5. Закрепление навыка выделения первого и последнего звука в слове. 6. Развитие навыка определения последовательности и количества звуков в слове. Закрепление умения воспроизводить слова различной звуко-слоговой структуры б) формирование артикуляционной моторики; в) развитие мимики, общей и мелкой моторики Задачи: а) устранение дефектного звукопроизношения; б) дифференциация звуков, сходных артикуляционного и акустически; в) формирование практических навыков и умений пользования исправленной речью. Постановка звуков Автоматизация звуков в слогах прямых, обратных, со стечением согласных. Автоматизация поставленных звуков в словах в том же порядке что и в слогах. Автоматизация в предложениях. Дифференциация звуков. ➤ Автоматизация звуков в спонтанной речи	Карточки МЕРСИБО арт упр. «Артикуляционная гимнастика» Игра «Запомни слово» Игра «Узнай звук» Игра «Третий лишний» Игра «Созвездие звуков» Игра «Описательная мастерская» Игра «Закончи фразу»
Работа над слоговой		➤ Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.	Игра: «Подбери пару» «Дополните предложение»

структурой	➤ Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. ➤ Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.	«Собери мозаику» «Разложи карточки к ленточкам», «Прохлопай слово»,
Развитие навыков звукового анализа и синтеза	➤ Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. ➤ Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. ➤ Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости со гласных звуков. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков	Работа со схемой и фишками, работа с лого столом, игры с магнитной доской.
Подготовка к обучению грамоте	➤ Продолжить знакомство с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Б, Ъ. ➤ Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. ➤ Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки и х из пластилина. ➤ Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. ➤ Закрепить знание уже известных детям правил правописания. ➤ Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.	«Прохлопай слово», «паровозики», «муха», штриховки, обведи по контуру, дорисуй вторую часть, найди букву и обведи в кружок.
Развитие связной речи	➤ Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. ➤ Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. ➤ Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. ➤ Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием	Составь рассказ по схеме, фразовый конструктор. «Пересказчик историй» «Серии приключений» «Я расскажу, а ты продолжишь» «Загадка-догадайка»
Развитие ВПФ	➤ Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. ➤ Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.	«Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки),

	➤ Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления. Игры и упражнения на развитие внимания, восприятия, мышления	«Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «
--	--	---

Приложения учителя музыки

*Перспективный план коррекционно-развивающей работы учителя музыки по сопровождению
Сарёва Захара*

Направление коррекционной работы	Задачи коррекционно- работы	Содержание работы	Планируемые результаты коррекционной работы (на начало реализации АОП)
Развитие тембрового и динамического восприятия	- формировать умение вслушиваться; - узнавать знакомые звуки и голоса; - различать шумы, звуки и голоса по громкости, высоте, звонкости, протяжности; - развивать фонематический слух.	• Игровое упражнение «Кот и мыши» • Игра «Музыкальная посылка» • Музыкально-дидактические игры: - «Музыкальные инструменты» - «Кто самый внимательный» - «Колокольчики» - «Оркестр» • Театральные шумы в записи • Игра на детских музыкальных инструментах: ложках, бубнах, колокольчиках, металлофонах	Успешное развитие тембрового и динамического слуха

Развитие и совершенствование ритмического слуха	- развивать чувство ритма; - уметь воспринимать эмоциональную выразительность музыкального ритма и точно его воспроизводить в различных двигательных реакциях; - воспитывать умение ритмично двигаться, сопровождая движения речью.	• Речевая игра «Весенняя телеграмма» • Игра на самодельных шумовых и ударных инструментах • Игра-упражнение «Переключка» • Игры на развитие ритмического слуха: - «Сыграй и повтори» - «Запомни, повтори» - «Морзянка» - «Музыкальные брусочки»	Успешное развитие ритмического слуха
Развитие музыкального восприятия, обогащение музыкальных впечатлений	- обогащать слуховой опыт детей; - формировать основы музыкального вкуса.	Существует 3 направления в использовании репертуара для развития музыкального восприятия детей: 1. Приобщение к миру классической музыки (например, слушание произведений из «Детского альбома» П.И. Чайковского: «Марш деревянных солдатиков», «Болельщик куклы», «Новая кукла» и др.) 2. Использование музыкального фольклора (например, русские народные песни «Ах вы, сени», «Во поле береза стояла», «Пошла млада за водой» и др.) 3. Песни, написанные композиторами специально для детей (высокохудожественные детские песни В. Шаинского, Д. Кабалевского, М. Парцхаладзе, Г. Гладкова, О. Поляковой, Т. Попатенко, А. Филиппенко и др.)	Развитие музыкальности дошкольника в процессе восприятия музыки
Работа над звуковысотным восприятием	- совершенствовать слуховое внимание, память, мышление; - развивать звуковысотный слух.	• Муз.-дидактические игры: - «Бубенчики» - «Музыкальные лесенки» - «Ученый кузнечик» - «Цирковые собачки» • Упражнения:	Успешное развитие звуковысотного слуха

		- «Скачем по лестнице» - «Соревнование»	
Совершенствование музыкально-ритмических движений: - развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки; - передавать музыкальный образ в играх и танцах; - выразительно выполнять движения танцев, игр.	- овладевать культурой тела, «языком движений»; - совершенствовать выразительность движений; - формировать чувство эмоционального удовлетворения от участия в музыкально-ритмическом движении; - развивать произвольность психических процессов; - развивать представления о пространстве и умение ориентироваться в нем.	• Игра «Заря-зарница» • Ритмическое упражнение «Лиса по лесу ходила» • Динамические этюды: - «Играем в снежки» - «Солнечный зайчик» • Игропластика «Часики-ходики» • Музыкально-подвижная игра «Горелки» • Игровой самомассаж • Танцевально-ритмическая гимнастика «Марш»	Сформированность чувства музыкального темпа, ритма
Развитие слухового внимания	- развивать слуховое внимание и слуховую память; - развивать восприятие, воображение, внимание, мышление; - обогащать память ребенка новыми слуховыми образами различных звучаний; - учить выражать в художественных образах свои творческие способности.	• Игра-упражнение «Будь внимателен» • Игра «Откуда доносится звук» • Игровое упражнение «Сколько нас поет» • Упражнение на различение музыкальных и шумовых звуков • Игра «Шумящие коробочки» • Упражнение «Слушай хлопки»	Повышение уровня слухового внимания

Перспективный план коррекционно-развивающей работы учителя физической культуры по сопровождению
Сарёва Захара

«Физическое развитие» (с 6 до 7 лет)				
Направление коррекционной работы	Задачи коррекционной работы	Содержание работы	Планируемые результаты коррекционной работы (на начало реализации АОП)	Итоги коррекционной работы (на этапе завершения реализации АОП)
1. Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры) 2. Овладение элементарными нормами правилами здорового образа жизни.	Развивать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Развивать физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в	Ходьба и бег.	Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах. ✓ Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», ✓ «Эстафета по кругу».	Развита общая и ручная моторика ребенка в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров.

	пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.	Упражнения в равновесии.	Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2-3 см) прямо и боком, по канату (d = 5-6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре - кубе (h -30-40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.	Умеет ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;
		Ползание, лазание.	Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h = 35-50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога. ✓ Лазание: «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», 1. «Совушка»¹.	Умеет ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, с подлезанием под дугу, и натянутую веревку, лазание по наклонной доске, перелезание через скамейку самостоятельно.

		Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. Игры с прыжками: «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».	Может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами.
		Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль. ✓ Метание: «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».	Умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;

		Строевые упражнения	Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, враспынную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, на лево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделением.	Выполняет построение и перестроений по словесной команде.
		Ритмическая гимнастика	Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.	Слышат и выполняют под ритм и темп.
		Общеразвивающие упражнения	Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).	
		Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.	Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).	Умеют координировать движение, координация речи с движением, развита подражательности и творческая способность.
		Упражнения для укрепления туловища и ног.	Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую;	Выполняет движения выполняются в полном объеме и точно

			выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.	
		Спортивные упражнения	Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.	Выполняет движения в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме
		Спортивные игры	Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).	Соблюдают правильность выполнения элементов игры в футбол и т.д.
		Подвижные игры	Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования Игры с пластмассовой тарелкой: «Тарелка по кругу», «Попади в круг», 2. «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета». Словесные игры: «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха». Игровые поединки: «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка»	Сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме

1.5. УЧЕТ ВИДОВ КОРРЕКЦИОННОЙ И РАЗВИВАЮЩЕЙ ПОМОЩИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ __Сарёва Захара

Виды коррекционной помощи	Кол-во занятий в неделю	Посещаемость	Количество занятий, посещаемых воспитанником								Итого за год	
			сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
Посещение группы		посещений										
		болезнь										
		без ув. причины										
		отпуск										
Индивидуальные занятия с воспитателем		посещений										
		болезнь										
		без ув. причины										
		отпуск										
Индивидуальные /подгрупп. занятия с учителем-логопедом		посещений										
		болезнь										
		без ув. причины										
		отпуск										
Индивидуальные /подгрупп. занятия с учителем-дефектологом		посещений										
		болезнь										
		без ув. причины										
		отпуск										
Индивидуальные /подгрупп. занятия с педагогом-психологом		посещений										
		болезнь										
		без ув. причины										
		отпуск										

3.5 Анализ достижений коррекционно-развивающей работы специалистов, реализующих Программу.

Специалист	Планируемые результаты	Анализ достижения результатов	Рекомендации
<u>Воспитатель</u>	– Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение. – Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России. – Может назвать некоторые достопримечательности родного города. – Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи). – Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых. – Знает количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10. – Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками. – Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой. – Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое. – Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции. – Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.		
<u>Учитель-логопед</u>	- Правильно артикулирует все звуки речи в различных позициях; - Чётко дифференцировать все изученные звуки; - Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; - Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; - Различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; - Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; - Производить элементарный звуковой анализ и синтез;		

	- Овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов -Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.		
<u>Педагог-психолог</u>	– Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным. – Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. – Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.		
<u>Учитель ФК</u>	– Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать. – Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами. – Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног. – Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. – Умеет перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении. – Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.		
<u>Учитель-музыки</u>	-Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие. – Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно. -Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театральном творчестве.		

Общий вывод
